

2023년 「미술품 감정 및 유통기반 구축」
미술품 감정·유통·매개 인력양성
교육과정 운영지원 공모 심사 결과보고

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 2023년 『미술품 감정 및 유통기반 구축』 사업의 일환으로 2023년 2월 22일부터 3월 22일까지 <미술품 감정·유통·매개 인력양성 교육과정 운영지원> 공모에 참여할 기관 및 단체를 공개 모집하였습니다.

총 5건의 지원 신청서가 접수되었으며, 2023년 4월 11일 외부 전문가 심사를 통해 3건이 최종 선정되었습니다. 사업에 지원해 주신 많은 분들께 감사의 말씀을 드리며, <미술품 감정·유통·매개 인력양성 교육과정 운영지원> 공모 최종결과를 다음과 같이 발표합니다.

□ **심사개요**

○ **심사일정**

절차	진행일정	진행방법
공모접수	2023년 2월 22일(수) ~ 2023년 3월 22일(수) 17:00	온라인 접수
서류 및 인터뷰 심사	2023년 4월 11일(화)	외부 전문가 심사

○ **심사위원**

구분	이름	소속
서류 및 인터뷰 심사	최명윤	(사)한국미술과학연구원
	김희진	서울시립미술관
	양지연	동덕여자대학교

○ **심사기준**

심사지표	심사항목	배점
주제 및 목적의 적절성	- 교육과정 및 내용구성이 사업의 목적과 대상에 부합하는가? - 교육대상에 적절한 교육과정을 구성하였는가? - 교육과정 내용 및 배치 인력 등이 전문성을 가졌는가?	30점
계획 및 방법의 구체성	- 추진계획이 체계적으로 수립되어 있는가? - 사업수행에 필요한 인적자원 확보가 가능한가? - 지원금 운영계획과 기간이 적절하게 설계되었는가?	20점
수행 인력/단체의 전문성	- 과제를 수행할 수 있는 전문성이 있는가? - 수행진은 적절하게 구성되어 있는가?	30점
기대효과	- 국내 미술품 감정 및 시각 예술계에 미치는 파급 효과가 있는가? - 미술품 감정·유통 등 시각예술계에 대한 관심을 환기하고 전문 인력양성에 기여할 수 있는가?	20점
총계		100점

□ 선정결과(접수순)

구분	선정단체	지원금액(원)	선정여부
미술품 시가감정 전문인력 양성 교육과정(중·고급)	국민대학교 산학협력단	45,000,000	선정 (조건부)
	(사)한국화랑협회	50,000,000	선정
미술품 유통·매개 인력(갤러리스트) 역량강화 교육과정(중급)	(사)한국화랑협회	50,000,000	선정

○ 심사평

① 미술품 시가감정 전문인력 양성 교육과정(중·고급)

미술품 감정에 대한 전문성과 대표성을 지닌 단체들이 지원한 가운데 각 제안마다 특성이 상이하며 시가 감정에 필요한 전반적인 교육 과정으로 구성되었다. 감정의 세부 분야에 대해 심층적으로 교육하면 수강 이후 수요자들에게 실질적 지식을 남길 수 있을 것으로 제안하며, 커리큘럼 내 교육 간의 연계를 보완하고 중복되는 교육과정에 대해 검토하여 심도있는 교육과정을 다룰 수 있기를 바란다.

단체가 가진 연구자원을 활용한 교육과정의 체계화 및 교재 개발을 위한 역량 강화를 기대한다. 단, 수강대상자를 단체 소속으로 특정하지 않고 일반인에게 확대하며 교육과정을 난이도에 준한 내용으로 보강하는 조건부로 선정한다.

② 미술품 유통·매개 인력(갤러리스트) 역량강화 교육과정(중급)

미술시장 트렌드에 대한 이해가 갤러리스트에게 필요한 부분이므로 교육 과정에 내포하여 현장 종사자들에게 도움을 줄 수 있을 것을 기대한다. 교육 차수 내 강의 간 연계성의 보완이 사료되며 기존 아카데미의 수강 수요가 높았던 바, 수강인원을 확대하는 것도 좋겠다.

교육과정 '작가'에 대한 이해와 미술언어(커뮤니케이션) 방법론, 포트폴리오 작성 등 갤러리 본연에 필요한 과정을 편성하길 권고한다.

○ 향후일정

- 교부신청 일정 및 절차, 사업설명회 등 관련사항 선정단체 개별 안내 예정
- ※ 선정단체는 교부신청 및 지원금 집행 시 국고보조금통합관리시스템 e-나라도움(www.gosims.or.kr)을 반드시 사용해야 하며 사업 종료 후 4개월 이내 정보공시 필수

○ 문의

- (재)예술경영지원센터 시각해외진출팀 02-2098-2909 / css@gokams.or.kr